

„YIN YANG“

Zur Ausstellungseröffnung am

Mittwoch, 15. Februar 2017, 20.00 Uhr

laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich in die
Rathausgalerie Vellmar ein.
Die Künstler sind anwesend.

Begrüßung: **Manfred Ludewig**
Bürgermeister

Einführung: **Dieter Ochs**

Musik: **Jing He, chinesisches Instrument**
Guzheng

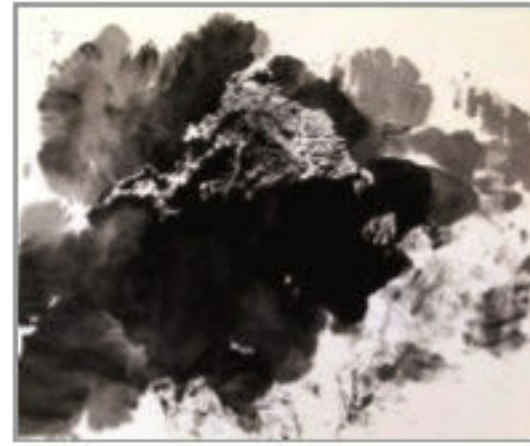
DAUER DER AUSSTELLUNG:

16. Februar bis 12. April 2017



Vinzenz Hahn
Kunsthändler
An der Elsche 2, 34246 Vellmar
Tel: 0561-882508
Mobil: 0163-9266675
E-Mail: mail@skurrile-objektkunst.de
www.skurrile-objektkunst.de

Readymade, eine Kunstrichtung der Moderne. Bei der Objektkunst werden vom Künstler keine neuen Objekte hergestellt. Vielmehr werden vorgefundene Gegenstände, wie altes Werkzeug oder beliebige Alltagsgegenstände aus Eisen umgearbeitet, neu zusammengefügt oder auch nur unwesentlich verändert. Unter Loslösung von ihrem eigentlichen Verwendungszweck werden die Fundstücke zum Kunstwerk umfunktioniert. Sie werden zu tierischen oder auch menschlichen Wesen. Im Aussehen häufig schalkhaft gar skurril.



Xiaoming Song
Friedrich-Ebert-Str. 8, 34117 Kassel
Mobil: 0160-3088650
E-Mail: a_ming1999@sina.com
www.artportrait.npage.de

Traditionelle chinesische Malerei betont immer das Vergessen von Geist und Hand. Früh, in der Nord-Süd Dynastie, bemerkte Wang Sengqian: „gehe sicher, das der Verstand den Pinsel und die Hand das Schreiben vergisst; den Zustand in dem Geist und Hand leer von Gefühlen sind und der Pinsel und das Schreiben sich gegenseitig vergessen, kann angestrebt aber schwer erreicht werden.“ („Essay über die Essenz des Schreibens“) Su Shi sagte auch „Schreiben nach dem Vergessen des Stiftes.“ Er meint, das nur, wenn sie den Stift vergisst, die Person nicht durch das Handwerk begrenzt sein wird und ihre authentische Persönlichkeit dann natürlich herausfließen könne. Wenn „die Hand nicht den Stift vergessen kann, ist es schwer zu vermeiden, das das Schreiben künstlich erscheint.“ Handwerk unterstützt die Kunst, aber es zerstört sie gleichzeitig auch. Die sogenannte Qualität meint, das die Arbeit die Aufrichtigkeit und Reinheit des menschlichen Geistes und Emotionen enthält.

Ausstellungsauswahl

- Neuer Kunstverein Aschaffenburg
- Shanxi Kunstmuseum, China
- d:Galerie Kassel
- Strzeleccki Polen
- Kunstforum UPK Kassel
- Kunststation Kleinsassen
- Asia/Pacific Cultural Centre of UNESCO, Tokyo Japan
- ... uvm